Die Magie von Wald und Wasser

Akademie und Orchestercamp des Sinfonischen Blasorchesters Vorarlberg

Von Freitag, den 6. Juli bis Sonntag den 8. Juli 2012 fand im Vorarlberger Schulsportzentrum in Tschagguns zum ersten Mal das Orchestercamp des Sinfonischen Blasorchesters Vorarlberg für talentierte Jungmusiker aus dem Großraum Rheintal statt. Im Rahmen dieses Seminars wurden von Dirigenten Thomas Ludescher und Stimmführern des SBV gemeinsam mit den Jugendlichen Stücke von Arlen, de Meij, Händel, Sternberger und anderen erarbeitet und im Abschlusskonzert am Sonntagabend zur Aufführung gebracht.

Mit den einzelnen Formationen wurde gesondert geprobt.

Die Besonderheit dieses Orchestercamps war unter anderem eine höchst intensive Probenarbeit in kleineren und größeren Formationen: musiziert wurde in einzelnen Stimmgruppen sowie in Ensembles, vor allem aber in einer vollständig besetzten sinfonischen Blasorchesterbesetzung von über sechzig Musikern - von der Kontrabassklarinette bis zum Piccolo - die den Camp-Teilnehmern den Klang eines großen Orchesters vermittelten. Die Dozenten konnten den begabten Jungmusikern ab Mittelstufen-/ Silberniveau wertvolle Erfahrungen und Tipps aus ihrer eigenen Konzerttätigkeit vermitteln.

Üben mit Sonus Brass

Das renommierte Sonus Brass Ensemble gestaltete zusammen mit den Teilnehmern ein eigenes Übungsprogramm, bei denen über Kammerformationen, Klangfindung, die Rolle des Zuhörens und des Unterbewussten beim Musizieren referiert wurde und bei dem die Jugendlichen die Gelegenheit hatten, dieses hervorragende Ensemble live zu erleben. Das Freizeitprogramm wurde von Nicole Rigo und Sabine Tschohl bunt und naturnah gestaltet; Jugendliche und Dozenten kletterten gemeinsam durch den Waldseilpark am Golm, kamen sich durch Klangspiele und gemeinsame Übungen näher und lernten dadurch, dass durch gemeinsame Erlebnisse und durch das Verstehen des Anderen der Orchesterklang positiv beeinflusst wird. Dabei bot natürlich auch das Schulsportzentrum Tschagguns mit seiner hervorragender Infrastruktur und Verpflegung das nötige Ambiente. Das Sinfonische Blasorchester erforscht mit dieser Initiative einen neuen Weg, jungen Musikerinnen und Musikern zu einer besonderen Blasorchestererfahrung zu verhelfen und möchte der Region Rheintal von nun an alljährlich eine vergleichbare Gelegenheit bieten. (rj)